

# Straight to Church (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY CONNECTION

**Count:** 48    **Wall:** 2    **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Guillaume Roussel – juillet 2019

**Music:** Church – Dan Davidson



## Danse créée à l'occasion des 10 ans du club de Grenay

### Section 1: KICK BALL CHANGE, ROCK RECOVER WITH ¼, CROSS SHUFFLE, RIGHT VAUDEVILLE .

- 1 & 2                    Kick Ball Change PD devant : Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant (12:00)
- 3 & 4                    Rock Mambo PD devant avec ¼ de tour à D : PD devant – Remettre PdC sur PG – ¼ tour à D + PD à D (03:00)
- 5 & 6                    Cross Shuffle du PG : PG croisé devant PD – PD à D – PG croisé devant le PD
- & 7 & 8                    Vaudeville à D : PD à D – Talon PG dans diagonale avant G – PG à côté du PD – PG croisé devant PD

### Section 2: BACK, TOGETHER, SHUFFLE, JAZZBOX WITH ½ .

- 1 - 2                    PG derrière – PD à côté du PG
- 3 & 4                    Triple Step PG devant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant
- 5-6-7-8                    Jazzbox avec ½ tour à D: PD croisé devant le PG – ¼ de tour à D + PG derrière – ¼ de tour à D + PD à D – PG devant - (09:00)

### Section 3: HEEL, HEEL WITH ¼ LEFT, STEP, SWIVEL, COASTER STEP, STEP - PIVOT - STEP .

- 1 & 2                    Talon PD devant – ¼ de tour + Talon PG devant (06:00)
- 3 & 4                    PD devant – Swivel talons à D – Les talons reviennent au centre (Poids du Corps sur PG)
- 5 & 6                    Coaster Step PD derrière : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 7 & 8                    PG devant – Pivot ½ tour à D – PG devant (12:00)

### Section 4: SIDE ROCK, BEHIND – SIDE – CROSS, SIDE ROCK, SAILOR WITH ¼ .

- 1 - 2                    Side Rock PD à D : PD à D – Retour du PdC sur PG
- 3 & 4                    PD croisé derrière PG – PG à G – PD croisé devant le PG
- 5 - 6                    Side Rock PG à G : PG à G – Retour du PdC sur PD
- 7 & 8                    Sailor Step ¼ de tour à G : ¼ de tour à G + PG derrière – PD à D – PG à G (09:00)

### Section 5: JAZZBOX MODIFIED, SIDE ROCK WITH STOMP, BEHIND – ¼ TURN WITH STEP FORWARD – STEP – STOMP UP – STOMP DOWN .

- 1 - 2 & 3                    Jazz Box Modifié : PD croisé devant le PD – PG derrière – PD à D – Croiser PG devant le PD
- 4 - 5                    Side Rock avec Stomp : PD à D – Remettre PdC sur PG en appuyant avec un Stomp
- 6 & 7                    Croiser PD derrière le PG – ¼ tour à G + PG devant – PD devant (06:00)
- & 8                    Stomp Up PG à côté du PD – Stomp Down (avec PdC) PG devant

### Section 6: STEP, PIVOT, SHUFFLE WITH ½, BACK ROCK, SHUFFLE .

- 1 - 2                    PD devant – Pivot ½ tour à G (12:00)
- 3 & 4                    Triple Step ½ tour à G : ¼ tour à G + PD à D – ¼ tour à G + PG à côté du PD – PD derrière (06:00)
- 5 - 6                    Rock Step arrière : PG derrière – Remettre Pdc sur PD devant

7 & 8

Triple Step PG devant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

**Variante : Remplacer le Pivot ½ et le Triple Step ½ par Rock avant et Triple step arrière pour les personnes qui ne tournent pas**

**Reprendre au début avec le sourire**

**Tag : A la fin du Mur 2**

**Tag HEEL, HOOK, HEEL, HEEL, HEEL, HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP .**

1 & 2 Talon PD devant – Hook PD au niveau du genou G – Talon PD devant

& 3 & 4 & PD à côté du PG – Talon PG devant – PG à côté du PD – Talon PD devant – PD à côté du PG

5 & 6 Talon PG devant – Hook PG au niveau du genou D – Talon PG devant

7 & 8 Coaster Step PG derrière : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

**Tag Final : Refaire la Section 1 puis faire les 4 derniers comptes de la Section 5**

**N'hésitez pas à nous/me contacter si vous avez appris la chorégraphie et/ou si vous l'avez filmé, ça fait toujours plaisir d'avoir des retours en tant que chorégraphe ?**

**Club Country Red River Valley**

**<https://www.club-country-red-river-valley.fr>**

**[club-country-red-river-valley@live.fr](mailto:club-country-red-river-valley@live.fr)**