



# Don't Let Her Be Gone



|             |  |
|-------------|--|
| FORMATION   | En Ligne                                 |
| CYCLE       | 32 Comptes – 1 Restart                   |
| EXECUTION   | 4 Murs                                   |
| NIVEAU      | Débutant                                 |
| CHOREGRAPHE | Marie-Claude GIL ( France ) 03/2016      |
| GENRE / BPM |  |
| MUSIQUES    | " Don't Let Her Be Gone " – Gord Bamford |
| Source      |  |

Intro : 16 comptes (4 comptes avant les paroles )

## Section 1 : WALK FOWARD RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Marche PD, Marche PG
- 3&4 PD devant, poser PG derrière PD, avancer PD
- 5-6 Rock PG devant, revenir PdC PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## Section 2 : STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK ¼ TURN, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche (PdC PG)
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à Gauche , Croiser PD devant PG
- 5-6 Reculer PG ¼ de tour à droite, poser PD ¼ de tour à droite
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à Droite , Croiser PG devant PD

**RESTART :** 4<sup>ème</sup> Mur à 06h00

## Section 3: SIDE ROCK , BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

- 1-2 Rock PD à droite, revenir PdC PG
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5&6 PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, avancer PG
- 7&8 PD à droite , rassembler PG à côté du PD, reculer PD

## Section 4 : COASTER STEP, TOE STRUT , 1/2 TURN RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

- 1&2 PG derrière, PD à coté PG, PG devant
- 3-4 Pointer PD devant, poser talon PD
- 5-6 ½ tour à droite avec pointe PG devant, poser talon PG
- 7-8 Rock PD derrière (léger saut arrière), revenir PdC PG

Recommencer en gardant votre sourire

**Fos Country**

Association loi 1901. Siège social : Jas de Gouin - BP 40039 - 13270 Fos sur mer

Tel . 07 78 63 55 70

Mail : [fos.country@sfr.fr](mailto:fos.country@sfr.fr)

(Cette fiche de danse a été préparé par et pour Fos Country. Se reporter impérativement à la feuille de danse du chorégraphe)