

BORN TO LOVE



Chorégraphes : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen , ALLEMAGNE] Février
Roy HOEBEN - Weert , HOLLANDE] 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Born to love you - LANCO - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SHUFFLE BACK RIGHT, ROCK BACK LEFT, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, ROCK BACK RIGHT

- 1&2 *SHUFFLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
5&6 *SHUFFLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

SIDE TOUCH, TURN 1/4 LEFT SIDE TOUCH, STEP LOCK STEP, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 1/4 de tour D , sur BALL du PD.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
8 TAP PG à côté du PD

STEP TURN 1/4 LEFT, CLAP SNAP, SIDE TOGETHER, CHASSE RIGHT

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **HOLD + SNAP**
5.6 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
7&8 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURN 1/4 LEFT, STEP 1/2 TURN, ROCK FORWARD RIGHT

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G.... pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière



Born To Love



Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER & Roy HOEBEN** / February 2018
Gudrun Schneider : gudrun@gudrun-schneider.com / <http://gudrun-schneider.com/>
Roy Hoeben : royhoeben@hotmail.com
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **Born to love - LANCO** / Album : Hallelujah Nights 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 32

SHUFFLE BACK RIGHT, ROCK BACK LEFT, SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, ROCK BACK RIGHT

1&2 Chassé back right-left-right
3.4 Rock left back, recover to right
5&6 Chassé forward left-right-left turning $\frac{1}{2}$ right
7.8 Rock right back, recover to left

SIDE TOUCH, TURN 1/4 LEFT SIDE TOUCH, STEP LOCK STEP, TOUCH

1.2 Step right side, touch left together
3.4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left side, touch right together
5.6 Step right forward, lock left behind
7.8 Step right forward, touch left together

STEP TURN 1/4 LEFT, CLAP SNAP, SIDE TOGETHER, CHASSÉ RIGHT

1.2 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right)
3.4 Clap, click fingers
5.6 Step right side, step left together
7&8 Chassé side right-left-right

CROSS, SIDE, SAILOR STEP TURN 1/4 LEFT, STEP 1/2 TURN, ROCK FORWARD RIGHT

1.2 Cross left over, step right side
3&4 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left
5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)
7.8 Rock right forward, recover to left

REPEAT

Envoyé par le chorégraphe Dirk LEIBING , lundi 26 février 2018 - 20 : 09 -

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>