

CELTIC TIGER

Description	32 comptes, 2 cercles en contra Niveau : Débutant
Musique	Cowboy Cheerleaders by Ronan Hardiman
Chorégraphie	Betty VILLARD & Olivier MATEU (Fr) - (Octobre 2013)

PHRASE : AAAA – PAUSE 8 COMPTES – BBB – PAUSE 16 COMPTES- AAA – BBB

PARTIE A (mains derrière le dos)

Section 1 : VINE RIGHT ½ TURN HITCH, VINE LEFT, SCUFF

1 - 4	PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ tr à D et PD devant, ¼ tr à D et Hitch genou G (les cercles se tournent le dos)
5 - 8	PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff PD

Section 2 : VINE RIGHT ½ TURN HITCH, VINE LEFT, SCUFF

1 - 4	PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ tr à D et PD devant, ¼ tr à D et Hitch genou G (les cercles se retrouvent face à face)
5 - 8	PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Scuff PD

Section 3 : - ROCK STEP, TRIPLE STEP – X2

1 – 2	Avancer PD avec PDC, revenir PDC sur PG derrière
3&4	3 petits pas sur place PD PG PD (ou option Coaster step)
5 - 6	Avancer PG avec PDC, revenir PDC sur PD derrière
7&8	3 petits pas sur place PG PD PG (ou option Coaster step)

Section 4 : - HEEL SWITCHES, CLAP CLAP - X2

1&2&3&4	Poser talon D devant & talon G devant & talon D devant , Clap clap (sur &4)
&5&6&7&8 &	Revenir PDC PD (&) ,Poser talon G devant & talon D devant & talon G devant , Clap clap (sur &8), remettre le PDC sur PG pour enchaîner (&)

PARTIE B (mains sur les hanches)

Section 1 : PADDLE TURN RIGHT & LEFT

1&2&3&4	Pas chassés PD devant en effectuant un tour complet à D
5&6&7&8	Pas chassés PG devant en effectuant un tour complet à G

Section 2 : SCUFF, HITCH, STEP (RIGHT & LEFT), HEEL & TOE, PIVOT ½ TR, STOMP

1&2	Scuff PD, Hitch PD (&), Poser PD légèrement devant
3&4	Scuff PG, Hitch PG (&), Poser PG légèrement devant
5&6	Poser talon D devant, revenir PDC sur PD à côté PG (&), Pointe PG derrière
3&4	Pivot PD ½ tr vers la G (finir PDC PG à la fin du ½ tr), Stomp Up PD près du PG
	Les cercles se tournent le dos

Section 3 : - TOES , TRIPLE STEP – X2

1 – 2	Pointe PD devant, Pointe PD à D
3&4	3 petits pas sur place, PD, PG, PD (ou option Coaster Step)
5 - 6	Pointe PG devant, Pointe PG à G
7&8	3 petits pas sur place, PG, PD, PG (ou option Coaster Step)

Section 4 : - ¼ TURN X2 , ROCK STEP, STOMP X2

1 - 2	Poser PD devant, ¼ de tour à G (finir PDC PG)
3 - 4	Poser PD devant, ¼ de tour à G (finir PDC PG)
	Les cercles sont de nouveau face à face
5 - 6	Avancer PD avec PDC, revenir PDC sur PG derrière
7 - 8	Stomp PD à côté du PG, Stomp PG sur place

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE