

ALL I AM EZ

Musique : ALL I AM de Jess Glynne

Chorégraphie de Véronique VERNET - Aout 2018

Description : Line dance, 32 temps, 4 murs, un restart, niveau débutant

INTRO : 2x 8 temps

SECTION I 4 WALKS TO THE SIDE R ,L,R,L – 4 SNAPS

1-2 Tourner votre corps pour être face à 3.00 – avancer D, avancer G

3-4 Avancer D (3), avancer PG 3.00

5-6 Pas PD à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à G *Votre corps devrait être face à 12.00*

7-8 4 snaps en partant du haut puis les autres en descendant vers le bas

Variation aux comptes : 1-2 Pas PD à D – Croiser PG devant PD en fléchissant légèrement les jambes

3-4 Pas PD à D – Croiser PG devant PD en fléchissant légèrement les jambes

Restart : Au 5^{ième} mur vous êtes à 12.00

SECTION II STEP TOUCH L, R (or PONY TO THE L,R) – AND 3 QUICK TOUCHES MOVING BACK –BUMP

1-2 Pas PG à G - Toucher D près du PG (ou PONY : &1-2 Petit saut à G -Pause)

3-4 Pas PD à D toucher PG près du PD (ou PONY : &3-4 Petit saut à D -Pause)

&5 Petit saut arrière PG diagonale G - Rassembler PD près du PG

&6 Petit saut arrière PD diagonale D - Rassembler PG près du PD

&7-8 Petit saut arrière PG diagonale G - Rassembler PD près du PG – Pause avec un bump à D

SECTION III 4 WALKS FORWARD R,L,R,L – POINT R SIDE -HOLD - 2 POINTS SIDE L,R

1-2 2 Pas en avant PD – PG

3-4 2 Pas en avant PD - PG

5- 6 Pointer D à D – Pause

&7&8 Rassembler PD – Pointer G à G - Rassembler PG – Pointer D à D

SECTION IV JAZZ BOX R -JAZZ BOX L WITH $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 croiser PD devant G - Pas arrière PG

3-4 Pas PD à D - Pas PG en avant

5-6 Pas arrière PD - Pas PG à G

7-8 Pas PD à D avec $\frac{1}{4}$ à D – Croiser PG devant PD

Recommencer ;)

Restart : Au 5^{ième} mur après 16 temps

v.veronique50@gmail.com