

WAKE ME UP



Chorégraphes : Torsten & Kerstin MUTZBAUER - ALLEMAGNE / Juillet 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Wake me up - AVICII - BPM 116/Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 LEFT, FULL TURN, OUT-OUT, HOLD

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3&4 **1/2 tour G** TRIPLE G : **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
..... **1/4 de tour G** pas PG avant - **6 : 00** -
5.6 FULL TURN G : **1/2 tour G** pas PD arrière - **1/2 tour G** pas PG avant
7&8 pas PD côté D, *légèrement avant* " **OUT** " - pas PG parallèle au PD " **OUT** " (*pieds APART*) - **HOLD** (*appui PG*)

KICK BALL CROSS 2X, ROCK SIDE, SAILOR STEP TURNING 1/4 RIGHT

- 1&2 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour D** pas PG côté G - pas PD avant - **9 : 00** -

SHUFFLE FORWARD LEFT + RIGHT, STEP 1/2 PIVOT 2X

- 1&2 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

Wake Me Up

Choreographed by **Torsten und Kerstin MUTZBAUER** (D) / 07/2013

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Intermediate line dance

Musik : **Wake me up by AVICII**

Rock side, cross shuffle, rock side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über LF kreuzen

Rock forward, shuffle back turning 1/2 l, full turn, out-out, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links – rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6.00 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 beide Füße etwa schulterbreit auseinander stellen erst rechts dann links, halten

Kick ball cross 2x, Rock side, sailor step turning 1/4 r

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 3&4 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, dabei 1/4 Drehung rechts herum, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9.00 Uhr)

Shuffle forward l + r, step 1/2 pivot 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an RF heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

Wiederholung bis zum Ende

Dank an Kerstin & Torsten für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

WakeMeUpMutzbauer

<http://www.bald-eagle.de/taenze/allgemein/WakeMeUpMutzbauer.htm>