

Starships

www.linedancemag.com/starships/

Choregraphie par : Anthony LANNELLO

Description : 32 temps, 2 murs, 2014

Musique : Starship par Nicki MINAJ

Intro 16 comptes depuis le début (ou 16 comptes sur le rythme pour finir face à 12 :00)



OUT, OUT, SHUFFLE R, OUT, OUT, SHUFFLE L

- 1-2 PD vers diag. AVD \curvearrowright – PG vers diag. AVG \curvearrowleft
- 3&4 Shuffle arrière D.G.D.
- 5-6 PG vers diag. ARG \curvearrowright – PD vers diag. AR D \curvearrowleft
- 7&8 Shuffle avant G.D.G.

1/2 MONTEREY TURN RIGHT, 1/4 MONTEREY TURN RIGHT

- 1-2 Pointer PD à D – 1/2 t à D, PD près du PG
- 3-4 Pointer PG à G – PG près du PD
- 5-6 Pointer PD à D – 1/4 t à D, PD près du PG
- 7-8 Pointer PG à G – PG près du PD

HEEL SWITCHES FWD, TOUCH R, HITCH, TOGETHER, HEEL SWITCHES FWD, TOUCH,

HITCH, TOUCH

- 1&2 Talon D devant – PD près du PG – talon G devant
- &3&4 PG près du PD – pointer PD près du PG – hitch D – PD près du PG
- 5&6 Talon G devant – PG près du PD – talon D devant
- &7&8 PD près du PG – pointer PG près du PD – hitch – pointer PG près du PD

STEP L, ROCK FWD, RECOVER, STEP BACK R, TOGETHER L, R KICK BALL STEP, STEP R, 1/4 TURN L, TOUCH

- &1-2 Poser PG sur place – PD devant – retour sur PG
- 3& PD derrière – PG près du PD
- 4&5 Kick PD devant – ball PD près du PG – PG devant
- 6-7-8 PD devant – 1/4 t à G – pointer PD près du PG

(81)

LINE DANCE MAG