



COUNTRY AS CAN BE

Suzanne Wilson

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants

Séquence 1

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

1-2	Stomp, hold	PD stomp en avant	Hold
3-4	Hold, hold	Hold	Hold
5-6	Stomp, hold	PG stomp en avant	Hold
7-8	Hold, hold	Hold	Hold

Séquence 2

ROCKING CHAIR (TWICE)

1-2	Rock avant PD	PD pose en avant	PG reprend PdC
3-4	Rock arrière PG	PD pose plante en arrière	PG reprend PdC
5-6	Rock avant PD	PD pose en avant	PG reprend PdC
7-8	Rock arrière PG	PD pose plante en arrière	PG reprend PdC

Séquence 3

¼ TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

1-2	¼ T G, côté, derrière	PD pose à droite avec ¼ de T à G	PG pose plante derrière PD
3-4	Côté, touche	PD pose à D	PG touche près PD
5-6	Côté, derrière	PG pose à G	PD pose plante derrière PG
7-8	Côté, touche	PG pose à G	PD touche près PG

Séquence 4

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

1-2	Reculé D, reculé G	PD recule	PG recule
3-4	Reculé D, reculé G	PD recule	PG recule
5-6	Saut en avant, clap	PD PG saut en avant	Clap
7-8	Saut en avant, clap	PD PG saut en avant	Clap

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique :

COUNTRY AS A BOY CAN BE de Brady SEALS - 130 bpm - ECS