



Mustangs

Linda Sansoucy



Danse de partenaires - 32 comptes - Débutant
Position Sweetheart - Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **Where The Mustangs Can Run Free** par Mark Everett

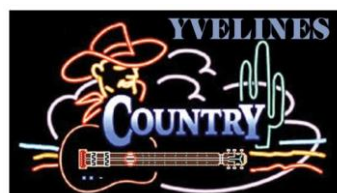
Intro : 32 comptes

Vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=ZS8MinfPv-w#t=29>

<https://www.youtube.com/watch?v=LYN8TdQG0PY&t=17s>

- 1-8 RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX, HOLD,**
1-4 PD à droite - PG à côté PD - PD devant - Pause
5-8 PG à gauche - PD à côté PG - PG derrière - Pause
- 9-16 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD,**
1-4 PD derrière - PG assemble à côté PD - PD devant - Pause
5-8 PG devant - PD croise en lock derrière PG - PG devant - Pause
- 17-24 ROCK STEP, 1/4 TURN, HOLD, CROSS ROCK STEP, 1/4 TURN, HOLD,**
1-2 Rock PD devant - Retour sur PG
Ne pas lâcher les mains
3-4 **1/4 tour à droite** et PD à droite - Pause
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
5-6 Rock PG croisé devant PD - Retour sur PD
Ne pas lâcher les mains
7-8 **1/4 tour à gauche** et PG devant - Pause
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 25-32 H : WALK, WALK, WALK, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD.**
F : 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD.
Lâcher les mains gauches, passer les bras droits au-dessus la tête de la femme
1-2 **H** : PD devant - PG devant
F : **1/2 tour à gauche** et PD derrière - **1/2 tour à gauche** et PG devant
Reprendre la position de départ
3-4 PD devant - Pause
5-8 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant - Pause



Mise en page Christian Brugnet - NTA DF5 - Countrydansemag

Workshop 6^{ème} Festival International de Santa Susanna 22-28 Octobre 2017