



Daughters of Erin

Chorégraphie de Doug & Jackie Miranda

Description : 48 temps, 4 murs

Musique : **Daughters of Erin** by Secret Garden

Niveau : Intermediate

1-8 - Heel, hold, and heel, hold, right weave, rock, recover

- 1-2 Croiser (touch) talon droit devant PG, hold
- &3-4 Poser PD à côté PG, croiser (touch) talon gauche devant PD, hold
- &5&6 Poser PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- &7-8 Poser PG à gauche, rock talon gauche croisé devant PD, revenir sur PG

9-16 - And heel, hold, and heel, hold, left weave, rock, recover

- &1-2 Poser PD à côté PG, croiser (touch) talon gauche devant PD, hold
- &3-4 Poser PG à côté PD, croiser (touch) talon droit devant PG, hold
- &5&6 Poser PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- &7-8 Poser PD à droite, rock talon gauche croisé devant PD, revenir sur PD

17-24 - Sailor step x2, right weave, touch behind, ½ turn left unwind

- 1&2 Swing PG derrière PD et reculer PG, poser PD à droite, poser PG à gauche
- 3&4 Swing PD derrière PG et reculer PD, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- &7-8 Poser PD à droite, touch pointe PG derrière PD (genoux légèrement pliés), dérouler ½ tour à gauche en se redressant (poids sur PG)

25-32 - Rock forward, recover, back coaster step, jazz box ¼ turn left, touch

- 1-2 Rock avant PD, revenir sur PG
- 3&4 Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD (coaster step)
- 5-8 Croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à gauche avec ¼ tour à gauche, touch PD à côté PG

33-40 - Cross, clap x2, and cross, clap x2, and cross, and cross, and cross into ½ turn left, clap x2

- 1&2 Croiser PD devant PG, clap mains 2 fois sur &2
 - &3&4 Poser PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG, clap mains sur comptes &4
 - &5&6 Poser PG légèrement à gauche en commençant ½ tour à gauche, croiser PD devant PG, poser PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG
 - &7&8 Continuer à tourner à gauche pour finir le ½ tour en posant PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG, clap mains 2 fois sur comptes &8
- Style : sur le 7&8 regarder par-dessus l'épaule jusqu'à la fin du ½ tour à gauche

41-48 - Diagonal step locks forward (Dorothy steps), chasse forward, scuff

- 1-2& Avancer PG en diagonale gauche, lock PD derrière PG, avancer PG en diagonale
- 3-4& Avancer PD en diagonale droite, lock PG derrière PD, avancer PD en diagonale
- 5& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe gauche la pointe vers le bas
- 6& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe gauche la pointe vers le bas
- 7-8 Poser PG, scuff talon droit devant

TAG

A la fin du 2ème mur (face mur du fond), ajouter les 4 temps suivants

- 1-4 Rock avant PD, revenir sur PG, rock arrière PD, revenir sur PG

RESTART 1

Au 4ème mur, face mur du fond, faire la dance jusqu'aux temps 36& et reprendre la dance au début

RESTART 2

Au 5ème mur, faire la dance jusqu'au temps 46 (omettre les 2 derniers temps) - poids sur PG - et reprendre la dance au début. La dance se termine à la fin des 8 temps du 1^{er} set PD croisé devant PG, lever les bras.

RECOMMENCEZ, TOUJOURS AVEC LE SOURIRE !