



SOMEBODY LIKE YOU

Choreographer : Alan Birchall (UK)

Description : 48 counts

Level : intermediate

Music : 'Somebody Like You' by Keith Urban (125 bpm)

FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, POINT

- 1-2 Rock step D vers l'avant avec 1/2 T à droite
- 3&4 Triple step D vers l'avant avec 1T à droite
- 5-6 1/4 T à droite et side rock G
- 7-8 Croiser G devant D, pointer D à droite

CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE CROSS, UNWIND, CROSS POINT

- 1 Croiser D devant G
- 2&3 Kick G vers l'avant, ramener G, croiser D devant G
- &4 Pas G à gauche, croiser D devant G et snap
- &5 Pas G à gauche, croiser D devant G et snap
- 6 Décroiser avec 1/2T à gauche (garder le poids sur G)
- 7-8 Croiser D devant G, pointer G à gauche

LEFT & RIGHT SAILOR STEPS, CROSS BEHIND UNWIND, CROSS ROCK 1/8 TURN

- 1&2 Sailor step G
- 3&4 Sailor step D
- 5-6 Croiser G derrière D, 1/2 T à gauche (finir poids sur G)
- 7-8 Rock step D croisé devant G avec 1/8T à gauche

SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK 1/8 TURN, STEP ½ PIVOT LEFT

- &1 Pas D à droite, croiser G devant D
- &2 Pas D à droite, croiser G derrière D
- &3 Pas D à droite, croiser G devant D
- &4 Pas D à droite, derrière G devant D
- 5-6 Rock step arrière D avec 1/8T à gauche
- 7-8 Avancer D, pivoter d'1/2T à gauche

RIGHT & LEFT CROSS MAMBOS, ROCK 1/2TURN RIGHT, SHUFLE FULL TURN

- 1&2 Rock step D croisé devant G, ramener D près de G
- 3&4 Rock step G croisé devant D, ramener G près de D
- 5-6 Rock step D avec 1/2T à droite
- 7&8 Triple step D vers l'avant avec 1T à droite

FORWARD ROCK, BACK SLIDE BACK, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

- 1-2 Rock step G vers l'avant
- 3&4 Reculer G, slide D près de G, reculer G
- &5&6 Slide D près de G, reculer G, slide D près de G, avancer G
- 7-8 Avancer D, G

Murs 3 et 6, faire la danse jusqu'au temps 4 de la 5^{ème} section et recommencer la danse au début.

Mur 9, après le temps 3 de la 2^{ème} section, faire ¾ à gauche pour finir face à 12H