



## **DARLING STAND BY ME**

**Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick (UK – Février 2017)**

**Musique : Stand By Me – Michael Bolton**

**32 Comptes – 4 Murs**

### **SIDE, TOGETHER, ¼ TURN RIGHT, FORWARD RIGHT SHUFFLE, LEFT ROCKING CHAIR**

1-2 PD à droite, PG à côté du G  
3&4 ¼ à droite, Shuffle en avant D  
5-6 PG devant, revenir sur D  
7-8 PG derrière, revenir sur G

### **SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT, FORWARD LEFT SHUFFLE, ½ TURN LEFT, WALKS RIGHT, LEFT**

1-2 PG à gauche, PD à côté du G  
3&4 ¼ à gauche, Shuffle en avant G  
5-6 ½ à gauche, PD devant  
7-8 PD devant, PG devant

### **TOUCH RIGHT SIDE RIGHT, CROSS RIGH, TOUCH LEFT SIDE LEFT, CROSS LEFT, JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT**

1-2 Pointer D à droite, PD croisé devant G  
3-4 Pointer G à gauche, PG croisé devant D  
5-6 PD croisé devant G, PG derrière  
7-8 ¼ à droite, PD à droite, PG croisé devant D

### **SIDE SHUFFLE RIGHG, BACK LEFT, RECOVER, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER**

1&2 Shuffle latéral D  
3-4 PG derrière, revenir sur D  
5&6 Shuffle latéral G  
7-8 PD derrière, revenir sur G