



Celtic Connection

| | |
|---------------------|--|
| Musiques | Cotton Eyed Joe - The CHIEFTAINS -BPM 128 Celtic fire - Ronan HARDIMAN - BPM 136 Cotton Eyed Joe - Rednex - BPM 134 Rock on - Coyote Dax |
| Chorégraphes | Maggie GALLAGHER, Liz CLARKE, Helen O'MALLEY, Peter METELNICK Février 2000 |
| Description | Danse en ligne, 32 temps, 2 murs |
| Niveau | débutant / intermédiaire |

ROCK STEP & HEEL TOUCH & CLAPS x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D devant , G derrière
&3&4 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant - CLAP - CLAP
&5.6 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - ROCK STEP D devant , G derrière
7&8 COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant

STEP FORWARD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SWITCH x 4, SCUFF, HITCH, SCOOT, STOMP

- 1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
3& TOUCH talon G devant ↖ - SWITCH : 1 pas PG à côté du PD
4& TOUCH pointe PD derrière ↘ - SWITCH : 1 pas PD à côté du PG
5& TOUCH talon G devant ↖ - SWITCH : 1 pas PG à côté du PD
6.7 TOUCH pointe PD derrière ↘ - SCUFF PD devant
&8 HITCH genou D devant SCOOT sur PG - STOMP PD devant

BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS, FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK LEFT, RIGHT COASTER

- 1.2 BRUSH PG devant - BRUSH PG croisé devant PD
3.4 BRUSH PG devant - BRUSH PG en arrière
5&6 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.
7&8 COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant

LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT SAILOR STEP

- 1&2 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
3.4 CROSS PD à G du PG - 1 tour complet vers G (appui PG)
5&6 SHUFFLE D latéral : D. G. D.
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G