



FEELING KINDA LONELY

Chorégraphe: MARGARET SWIFT

Musique: DEAN BROTHERS « feeling kinda lonely tonight »

Line dance

32 comptes, 4 murs

initiation / Débutant

1 – 8 / HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE, TOGETHER, HEEL BOUNCE

1.2 / tap talon D devant x2

3.4 / tap pointe D derrière x 2

5.6 / pas PD à D – ramener le PG à coté du PD

7.8 / bounces x 2

9 – 16 / HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE, TOGETHER, HEEL BOUNCE

1.2 / tap talon G devant x2

3.4 / tap pointe G derrière x 2

5.6 / pas PG à G – ramener le PD à coté du PG

7.8 / bounces x 2

17 – 24 / STEP, TOUCH x2 BACK TOUCH x2

1.2 / pas PD en diagonale avant D (PDC PD) – touch PG à coté PD et clap

3.4 / pas PG en diagonale avant G (PDC PG) – touch PD à coté PG et clap

5.6 / pas PD en diagonale arrière D (PDC PD) – touch PG à coté PD et clap

7.8 / pas PG en diagonale arrière G (PDC PG) – touch PD à coté PG et clap

25 – 32 / GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN, TOUCH

1 à 4 / vine à D en finissant par un touch PG à coté PD

5 à 8 / vine à G avec ¼ de tour à G sur le 3^{ème} temps en finir par un touch PD à coté PG

M.J.E.P. CORMONTREUIL