



## **DOCTOR DOCTOR**

**Chorégraphe :** Masters in Line (UK, 2004)

**Type :** 80 Temps, 4 murs, en ligne – 2 restart + 1 Tag

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Bad Case Of Loving You – Robert PALMER

### **1-8 Walk, Walk, Walk, Kick & Clap, Back, Back, Back, Touch & Clap**

1-2 **PD** devant - **PG** devant

3-4 **PD** devant - Kick du **PG** & taper dans les mains

5-6 **PG** derrière - **PD** derrière

7-8 **PG** derrière - Toucher **PD** à côté du **PG** & taper dans les mains

### **9-16 Stomp Right, Swivel Heel, Toe, Heel, Stomp Left, Swivel Heel, Toe, Heel**

1-2 Stomp du **PD** devant en diagonale - Pivoter le talon G vers le talon D

3-4 Pivoter la pointe G vers le talon D - Pivoter le talon G vers le talon D

5-6 Stomp du **PG** devant en diagonale - Pivoter le talon D vers le talon G

7-8 Pivoter la pointe D vers le talon G - Pivoter le talon D vers le talon G

### **17-24 (Jump Back & Clap) X4**

&1-2 **PD** derrière - **PG** derrière - Taper des mains

&3-4 **PD** derrière - **PG** derrière - Taper des mains

&5-6 **PD** derrière - **PG** derrière - Taper des mains

&7-8 **PD** derrière - **PG** derrière - Taper des mains

*Sur les sauts, les pieds sont à la largeur des épaules*

### **25-32 Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch**

1-2 **PD** devant, 1/4 de tour à droite - **PG** derrière, 1/2 tour à droite

3-4 **PD** à droite, 1/4 de tour à droite - Toucher le **PG** à côté du **PD**

5-6 **PG** devant, 1/4 de tour à gauche - **PD** derrière, 1/2 tour à gauche

7-8 **PG** à gauche, 1/4 de tour à gauche - Toucher le **PD** à côté du **PG**

**Restart :** *au 2ème mur, recommencer la danse depuis le début à partir de ce point.*

**TAG :** *Considérant les 32 temps du 2ème mur comme un mur complet, le Tag arrive sur le 5ème mur après 32 temps (à cet endroit), ajouter les 4 comptes du Tag :*

1 **PD** à droite, entrer le genou G à l'intérieur

2 Poids sur le **PG**, entrer le genou D à l'intérieur

3 Poids sur le **PD**, entrer le genou G à l'intérieur

4 Poids sur le **PG**, entrer le genou D à l'intérieur

*et recommencer la danse depuis le début à partir de ce point.*

### **33-40 Right Shuffle, Step 1/2 Turn, Left Shuffle, Step Unwid 3/4 Turn**

1&2 Shuffle **PD, PG, PD**, en avant

3-4 **PG** devant - Pivot 1/2 tour à droite

5&6 Shuffle **PG, PD, PG**, en avant

7-8 **PD** devant - Dérouler 3/4 de tour à gauche



## ***suite de DOCTOR DOCTOR***

### **41-48 Right Side Shuffle, Rock Back, Left Side Shuffle, Rock Back**

- 1&2 Shuffle **PD, PG, PD**, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du **PG** derrière - Retour sur le **PD**
- 5&6 Shuffle **PG, PD, PG**, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du **PD** derrière - Retour sur le **PG**

### **49-56 Monterey Turns Twice**

- 1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le **PG** et **PD** à côté du **PG**
- 3-4 Pointe G à gauche - **PG** à côté du **PD**
- 5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le **PG** et **PD** à côté du **PG**
- 7-8 Pointe G à gauche - **PG** à côté du **PD**

### **57-64 Heel And Toe Syncopation Turning 1/2 Turn Left**

- 1&2 Talon D devant - **PD** à côté du **PG** - Pointe G derrière
- &3 1/4 de tour à gauche et **PG** à côté du **PD** - Pointe D derrière
- &4 **PD** à côté du **PG** - Talon G devant
- &5 **PG** à côté du **PD** - Talon D devant
- &6 **PD** à côté du **PG** - Pointe G derrière
- &7 1/4 de tour à gauche et **PG** à côté du **PD** - Pointe D derrière
- &8 **PD** à côté du **PG** - Talon G devant

### **65-72 & Stomps Slow 1/2 Turns Twice**

- &1 **PG** derrière - Stomp du **PD** dans un grand pas devant
- 2.3.4 Faire rebondir les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche (*poids sur le PD*)
- &5 **PG** derrière - Stomp du **PD** dans un grand pas devant
- 6.7.8 Faire rebondir les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche (*poids sur le PG*)

### **73-80 Stomp, Stomp, Clap, Clap, Hands On Hips, Hip Roll**

- 1.2 Stomp du **PD** à droite - Stomp du **PG** à gauche
- 2.3 Taper des mains - Taper des mains
- 5.6 Poser la main D sur la hanche D - Poser la main G sur la hanche G
- 7.8 Rouler les hanches vers la gauche sur 2 temps

***PRENEZ DU PLAISIR ET RESTEZ COOL !***