



Niveau : Débutant
Type : circle, mixer, 32 temps

Chorégraphe : Emili Muntaner – Espagne

Mise en page : KT WOCC

Musique : Sassafras Gap - Slim Dusty (194 BPM)

Démarrage : Intro de 4x8 temps (sur le mot « Daddy »)

TRAIN 4222

Placement : Les cavaliers et cavalières sont face à face.

Les cavaliers sont en LOD et circulent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

Les cavalières sont en RLOD et circulent dans le sens des aiguilles d'une montre

Section 1 : Heel-Together (x4)

- | | | |
|-----|-------------------------|--|
| 1-2 | Talon, rassemble | : PD Tap le talon devant, PD pose près du PG |
| 3-4 | Talon, rassemble | : PG Tap le talon devant, PG pose près du PD |
| 5-6 | Talon, rassemble | : PD Tap le talon devant, PD pose près du PG |
| 7-8 | Talon, rassemble | : PG Tap le talon devant, PG pose près du PG |

Section 2 : Kick, Stomp (x3), Kick, Stomp (x3)

- | | | |
|-------|---------------------------|---|
| 1 | Kick | : PD Kick en diagonale avant D |
| 2-3-4 | Stomp Stomp, Stomp | : PD Stomp sur place, PG Stomp sur place, PD Stomp sur place |
| 5 | Kick | : PG Kick en diagonale avant G |
| 6-7-8 | Stomp Stomp, Stomp | : PG Stomp sur place, PD Stomp sur place, PG Stomp sur place |

Section 3 : Diagonal Right Vine, Scuff, Diagonal Left Vine, Scuff

- | | | |
|-------|----------------------------|--|
| 1 à 4 | Vine en diagonale D | : PD avance, PG croise derrière PD, PD avance, PG Scuff |
| 5 à 8 | Vine en diagonale G | : PG avance, PD croise derrière PG, PG avance, PD Scuff devant |

Note : changement de partenaire, les cavaliers et cavalières se croisent par l'épaule gauche

Section 4 : Jazz-Box Twice / Jazz-Box, Step ½ Turn Twice

Pas du cavalier

- | | | |
|-------|-----------------|---|
| 1 à 4 | Jazz Box | : PD croise devant PG, PG recule, PD pose à D, PG avance légèrement |
| 1 à 4 | Jazz Box | : PD croise devant PG, PG recule, PD pose à D, PG avance légèrement |

Pas de la cavalière

- | | | |
|-------|--------------------|---|
| 1 à 4 | Jazz Box | : PD croise devant PG, PG recule, PD pose à D, PG avance légèrement |
| 5 à 8 | 2 Step turn | : PD pose devant, PG reprend le PdC après 1/2 T à G (2 fois) |

START AGAIN, SMILE & HAVE FUN !!!