

# JUNIOR GERONIMO

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Chorégraphe : Gaye Teather

Musique : Geronimo de Sheppard

## **1-8 Kick-ball-change. Stomp forward. Stomp. Kick-ball-change. Stomp forward. Stomp**

- 1&2 Kick du PD devant – PD à coté du PG – PG sur place  
3-4 Stomp du PD à coté du PG – stomp du PG à coté du PD  
5&6 Kick du PD devant – PD à coté du PG – PG sur place  
7-8 Stomp du PD à coté du PG – stomp du PG à coté du PD

## **9-16 Forward rock. Shuffle half turn Right. Point Left. Hold & Point Right. Flick**

- 1 -2 Rock du PD devant – revenir sur PG  
3&4 Pas chassé du PD , ½ T à D  
5-6 Pointer PG à G – pause  
&7-8 PG à coté du PD – pointer PD à D – croiser PD derrière PG (flick)

## **17-24 Vine Right. Touch. One and a quarter turn Left. Hitch**

- 1-4 PD à D à D – croiser PG derrière PD – PD à D – touch PG à coté du PD  
5-6 ¼ T à G, PG devant – ½ T à G, PD derrière  
7-8 ½ T à G, PG devant – lever genou D  
Option plus facile: 5-8 Vine ¼ T à G - Hitch

## **25-32 Side Right. Hold. Together. Side Right. Touch. Full rolling turn Left. Touch**

- 1-2 PD à D – pause  
&3-4 PG à coté du PD – PD à D – touch PG à coté du PD  
5-6 ¼ T à G, PG devant – ½ T à G, PD derrière  
7-8 ¼ T à G, PG à G – touch du PD à coté du PG  
Option plus facile : 5-8 Vine à G – touch

**TAG:** A la fin du 11<sup>ème</sup> mur (9h00), faire les 8 comptes et reprendre depuis le début

## **1-8 Half Monterey turn Right x 2**

- 1-2 Pointer PD à D – ½ T à D, PG à coté du PD  
3-4 Pointer PG à G – PG à coté du PD  
5-6 Pointer PD à D – ½ T à D, PG à coté du PD  
7-8 Pointer PG à G – PG à coté du PD