

# ONE WOMAN MAN

**Musique** "One Woman Man" by Josh Turner – 142 BPM  
*Album "Everything Is Fine", piste 9*

**Chorégraphe** Carina Slijters – Hollande – décembre 2007

**Type** Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 36 pas, ECS

**Niveau** Débutant-Intermédiaire

## I/ Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left

1 – 2 Pas D en avant, brush G devant  
3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant  
7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

## II/ Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn Left

1 – 2 Pas D en avant, brush G devant  
3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant  
7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

## III/ R Chassé, L Rock Step, L Chassé, R Rock Step with ¼ Turn Right Back

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
*Note:* la danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7 – toucher D à côté de G  
7 – 8 ¼ de tour à droite (3h) et pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## IV/ Toe Struts, Rocking Chair

1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol  
3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol  
5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G  
7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Fin de la danse : le tempo baisse à la fin de la chanson (9<sup>ème</sup> mur). Faites les 6 premiers de la section I et tourner lentement sur le Step ½ Turn.

Continuer la danse (la batterie s'active, reprendre après le coup de synballe) avec la section II puis III. A la fin du pas chassé à gauche (temps 5&6), toucher D à côté de G. Vous terminerez la danse face au mur de 12h.

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

[www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)

Sources : [www.kickit.to](http://www.kickit.to) & [www.carinaslijters.nl](http://www.carinaslijters.nl)

Vidéo : <http://fr.youtube.com/watch?v=BixFpzhZ8Pk>