

# BLACK COFFEE

Type	4 murs, 48 temps
Chorégraphe	Helen O'Malley
Musique	Blak Coffee de Lacy J. Dalton
Niveau	Débutant/intermédiaire

## 1/8 KICK, KICK, SHUFFLE, KICK, KICK, SHUFFLE

- 1-2 KICK PD en avant – KICK PD en avant
- 3-4 TRIPLE STEP sur place (D.G.D)
- 5-6 KICK PG en avant – KICK PG en avant
- 7-8 TRIPLE STEP sur place (G.D.G)

## 9/16 TOUCH, TURN 1/8, TOUCH TURN 1/8, ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2

- 1-2 TOUCH PD en avant – 1/8 de tour à gauche
- 3-4 TOUCH PD en avant – 1/8 de tour à gauche
- 5-6 ROCK PD en avant – revenir appui PG
- 7&8 TRIPLE STEP arrière avec 1/2 tour droit (D.G.D)

## 17/24 ROCK, RECOVER, SHUFFLE WITH TURN 1/2, HEEL SWITCHES

- 1-2 ROCK PG en avant – revenir appui PD
- 3&4 TRIPLE STEP arrière avec 1/2 tour gauche (G.D.G)
- 5&6& TOUCH talon D devant – STEP PD à côté PG – TOUCH talon G devant – STEP PG à côté PD
- 7-8 TOUCH talon D devant – Clap

## 25/32 STEP, SHIMMY, HOLD, STEP, SHIMMY, HOLD

- 1-2 STEP PD à droite – SHIMMY
- 3-4 STEP PG à côté PD – HOLD
- 5-6 STEP PD à droite – SHIMMY
- 7-8 STEP PG à côté PD – HOLD

## 33/40 GRAPEVINE LEFT, SCUFF, RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK

- 1-2 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
- 3-4 STEP PG à gauche – SCUFF PD devant
- 5-6 STEP PD à droite – CLICK (Click des doigts en haut en avant)
- 7-8 CROSS PG derrière PD – CLICK (Click des doigts en bas en arrière)

## 41/48 RIGHT, CLICK, CROSS, CLICK STEP, TURN 1/2, STEP, TURN 1/2

- 1-2 STEP PD à droite – CLICK (Click des doigts en haut en avant)
- 3-4 CROSS PG devant PD – CLICK (Click des doigts en bas en arrière)
- 5-6 STEP PD en avant – 1/2 tour à gauche (appui PG)
- 7-8 STEP PD en avant – 1/2 tour à gauche (appui PG)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**