

# ROMEO

**Chorégraphe : Jerry & Judy Tish**

**Niveau : Débutant**

**Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 TaG**

**Musique : Love Story de Taylor Swift**

## Démarrage : intro de 32 temps

### 1 / 8 TOE CROSS

- |     |               |                                      |
|-----|---------------|--------------------------------------|
| 1-2 | Pointe, Cross | . PD pointe à D, PD croise devant PG |
| 3-4 | Pointe, Cross | . PG pointe à G, PG croise devant PD |
| 5-6 | Pointe, Cross | . PD pointe à D, PD croise devant PG |
| 7-8 | Pointe, Cross | . PG pointe à G, PG croise devant PD |

### 9 / 16 SIDE SHUFFLE. BACK ROCK

- |     |                   |   |
|-----|-------------------|---|
| 1&2 | Chassé à D        | . PD pose à D, PG rejoint PD, PD pose à D |
| 3-4 | Rock step arrière | . PG pose derrière PD, PD reprend le PdC  |
| 5&6 | Chasse à G        | . PG pose à G, PD rejoint PG, PG pose à G |
| 7-8 | Rock step arrière | . PD pose derrière PG, PG reprend le PdC  |

### 17 / 24 PIVOTS, FORWARD SHUFFLE

- |     |              |  |
|-----|--------------|--|
| 1-2 | Step Turn    | . PD avance, PG reprend le PdC après 1/2 T à G |
| 3-4 | Step Turn    | . PD avance, PG reprend le PdC après 1/2 T à G |
| 5&6 | Chassé avant | . PD avance, PG rejoint PD, PD avance          |
| 7&8 | Chassé avant | . PG avance, PD rejoint PD, PG avance          |

### 25 / 32 HIP BUMPS. BACK STEPS. 1/4 TURN

- |     |                   |  |
|-----|-------------------|--|
| 1-2 | Bump, Bump        | . PD pose devant avec Bump à D, PG reprend le PdC avec Bump à G        |
| 3-4 | Bump, Bump        | . PD reprend le PdC avec Bump à D, PG reprend le PdC avec Bump à G     |
| 5-6 | Reculé, 1/4 T à G | . PD recule en commençant 1/4 T à G, PG pose à G en terminant le 1/4 T |
| 7-8 | Rassemble, Stomp  | . PD pose près du PG, PG frappe le sol sur place (avec Pdc)            |

### TAG :

A la fin du 4eme mur (12h), ajouter 2 Rocking Chair du PD

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | Rock step avant. PD pose devant PG, PG reprend le PdC     |
| 3-4 | Rock step arrière. PD pose derrière PG, PG reprend le PdC |
| 5-6 | Rock step avant. PD pose devant PG, PG reprend le PdC     |
| 7-8 | Rock step arrière. PD pose derrière PG, PG reprend le PdC |

**PRENEZ DU PLAISIR A DANSER ...**

